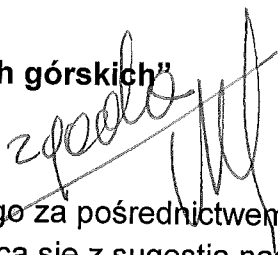


„Kulturowe zasoby na obszarach górskich”



Ministerstwo Rozwoju Regionalnego za pośrednictwem Lidera projektu – Województwa Małopolskiego zwraca się z sugestią naszego (Województwa Podkarpackiego) udziału w projekcie „Kulturowe zasoby na obszarach górskich”.. Obecnie województwo Podkarpackie jest reprezentowane przez RARR SA, jednakże Ministerstwo wskazuje, że jest to partner o znacznie niższym statusie niż pożądanym – projekt został z tego powodu odrzucony. Wskazano nieformalnie, że powodzenie projektu zależy od udziału Województwa Podkarpackiego jako partnera samorządowego istotnego z punktu widzenia obszaru objętego projektem.

Rezultaty i korzyści dla Podkarpacia

Rezultatem udziału w projekcie będzie pozyskanie „know how” w postaci wiedzy i analiz dotyczących zapewnienie lepszej ochrony dziedzictwa kulturowego na obszarach górskich oraz wspieranie rozwoju lokalnego i regionalnego budowanego na bazie tego dziedzictwa.

Nasze zaangażowanie polegać ma na:

1. Analizie zasobów ludzkich (twórcy), instytucjonalnych (muzea, placówki naukowe), pozainstytucjonalnych (NGO) w celu wybrania optymalnych dla realizacji założeń projektu współpartnerów z terenu województwa podkarpackiego.
2. Uczestnictwie w spotkaniach w ramach projektu – wyjazdy studyjne – w celu zapoznania się z rozwiązaniami wypracowanymi przez zagranicznych partnerów projektu, a następnie ich implementacji do warunków kulturowych regionu Karpat (podkarpackie, małopolskie).
3. Przygotowaniu, na podstawie wiedzy zdobytej w ramach analiz lokalnych zasobów kulturowych oraz społecznego potencjału, a także na podstawie wiedzy i doświadczenia partnerów zagranicznych, działania dedykowanego regionowi karpacciemu, mającego na celu wsparcie, ochronę i rozwijanie spuścizny kulturowej – turystyka kulturowa, rozwój społeczno-gospodarczy lokalnych społeczności przy wykorzystaniu potencjału kulturowego.

Przewidywany budżet projektu:

1 274 875 EUR (Dla całego partnerstwa)

Budżet dla Małopolski: 249 975 EUR (wkład własny 37 496,25 EUR)

Budżet dla Podkarpackiego: 160 000 EUR (wkład własny 24 000 EUR) + 2 etaty

Czas trwania projektu – 4 lata (2 lata realizacji projektu, 1,5-2 lata monitoringu)

Co jest potrzebne do zgłoszenia akcesu?

Na chwilę obecną potrzebna jest deklaracja udziału – na razie bez zobowiązań finansowych

Lider projektu prosi o szybką decyzję w tej sprawie – Marszałek Romaniuk zaakceptował propozycję.

W załączeniu skrócony opis projektu oraz uzasadnienie do uchwały Zarządu Województwa Małopolskiego z dnia 14 lipca 2015 r. w sprawie podpisania przez Województwo Małopolskie deklaracji partnera oraz oświadczenia partnera wiodącego w międzynarodowym projekcie CRinMA - CULTURAL RESOURCES IN THE MOUNTAIN AREAS „Kulturowe zasoby na obszarach górskich” w ramach programu INTERREG EUROPE (Europejska Współpraca Terytorialna 2014 – 2020).

z podo



DYREKTOR DEPARTAMENTU
Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego

W. Konopek
Aleksander Konopek

Interreg EUROPE

CRinMA – informacja o projekcie

Projekt *CULTURAL RESOURCES IN THE MOUNTAIN AREAS* „Kulturowe zasoby na obszarach górskich”

- Złożony w ramach I naboru do Programu Interreg EUROPA w ramach osi priorytetowej 4. Środowisko i efektywne gospodarowanie zasobami. Ocena 2,83 (tuż pod kreską), projekt **będzie składany w II naborze.**
- Partner wiodący: Województwo Małopolskie

Cel główny projektu:

Celem projektu CRinMA jest **poprawa polityki regionalnej** w celu zapewnienia lepszego wsparcia dla **obszarów górskich**, gdzie są identyfikowane **materialne i niematerialne zasoby kulturowe.**

Ochrona dziedzictwa kulturowego (lokalne tradycje, ludowa architektura zwyczaje, umiejętności) na obszarach **górskich** jest istotna dla zapewnienia różnorodności kulturowej Europy dla następnych pokoleń. Lokalne społeczności nie posiadają możliwości ani środków dla zapewnienia zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa kulturowego. Częściowe wsparcie musi być zapewnione na poziomie regionalnym. Projekt powinien również zachęcać przygraniczne regiony górskie do współpracy. **Regiony karpackie** (z Polski i Słowacji) mogą **wymieniać się dobrymi praktykami** z innymi **górkimi regionami pogranicza** (z Hiszpanii, Portugalii, Słowenii). Najlepsze modele współpracy na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego powinny zostać zidentyfikowane, a plany działań na rzecz zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa kulturowego opracowywane i wdrożone.

Podcele:

- ochrona i zrównoważone wykorzystanie dziedzictwa kulturowego
- promocja i kreatywna transformacja dziedzictwa kulturowego
- wzmocnienie lokalnej tożsamości związanej z dziedzictwem kulturowym

Opis działań:

W trakcie realizacji projektu zostaną zebrane najlepsze praktyki z poszczególnych regionów. Modele współpracy z różnych regionów górskich (Pireneje, Alpy) zostaną przedstawione, omówione i jeśli to

możliwe, przekazane do implementacji w regionach karpackich. Plany działań będą przygotowywane na poziomie regionalnym. Celem wszystkich planowanych wydarzeń w ramach projektu jest zapewnienie lepszej ochrony dziedzictwa kulturowego na obszarach górskich oraz wspieranie rozwoju lokalnego i regionalnego budowanego na bazie tego dziedzictwa.

Przewidywani Partnerzy Projektu:

1. Województwo Małopolskie – lider projektu
2. Regionalna Agencja Rozwoju Kraju Presovskiego (Słowacja)
3. Ekomuzeum Barroso (Portugalia) lub inny partner z obszaru parku Gêres-Xurés
4. Instytut Rozwoju Gospodarczego Prowincji Ourense (Hiszpania)
5. Stowarzyszenie Gmin, Regionów i Prowincji Aragonii (Hiszpania)
6. Centrum Wsparcia Biznesu, Kranj (Słowenia)

Proponowani dodatkowi partnerzy:

Region Piemontu

Region Rodan-Alpy

Zaangażowanie finansowe Województwa Podkarpackiego

Czas trwania projektu – 4 lata (2 lata realizacji projektu, 1,5-2 lata monitoringu)

15 procent z około 160 000 euro (refundacja)

Okolo 2 etaty

Uzasadnienie

Międzyregionalny Program INTERREG Europa wspiera wymianę doświadczeń, pogłębianie wiedzy oraz oferuje wsparcie finansowe dla projektów z następujących obszarów tematycznych: badania i innowacje, konkurencyjność MŚP, gospodarka niskoemisyjna, środowisko i efektywne gospodarowanie zasobami.

Nabór projektów w Międzyregionalnym Programu INTERREG Europa jest jednoetapowy i trwa od 22 czerwca do 31 lipca br.

Województwo Małopolskie zamierza złożyć projekt CRinMA - CULTURAL RESOURCES IN THE MOUNTAIN AREAS „Kulturowe zasoby na obszarach górskich” jako partner wiodący. Koncepcja ww. projektu odpowiada zakresowi osi priorytetowej 4. „Środowisko i efektywne gospodarowanie zasobami” Programu INTERREG EUROPA. Celem tej osi jest dążenie do poprawy wdrażania polityk i programów regionalnych, w szczególności programów wspierających cel Inwestycje na rzecz wzrostu i zatrudnienia oraz EWT (w ramach EFRR), w zakresie ochrony, promowania i rozwoju dziedzictwa naturalnego, różnorodności biologicznej i ekosystemów, a także wspierania dziedzictwa kulturowego.

Cel główny projektu:

Ochrona dziedzictwa kulturowego na obszarach górskich jest bardzo ważna dla zapewnienia różnorodności kulturowej Europy poprzez zachowanie lokalnych tradycji i zwyczajów dla następnych pokoleń. Jednak społeczności lokalne nie posiadają możliwości ani środków dla zapewnienia zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa kulturowego. Częściowe wsparcie musi być zapewnione na poziomie regionalnym. Celem projektu CRinMA jest poprawa polityki regionalnej w celu zapewnienia lepszego wsparcia na obszarach górskich, gdzie są identyfikowane niematerialne zasoby kulturowe. Projekt powinien również zachęcać przygraniczne regiony górskie do współpracy. Regiony karpackie (z Polski i Słowacji) mogą wymieniać się dobrymi praktykami z innymi górkimi regionami pogranicza (z Hiszpanii, Portugalii, Słowenii). Najlepsze modele współpracy na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego powinny zostać zidentyfikowane, a plany działań na rzecz zrównoważonego wykorzystania dziedzictwa kulturowego opracowywane i wdrożone.

Opis działań:

W trakcie realizacji projektu zostaną zebrane najlepsze praktyki. Modele współpracy z różnych regionów górskich (Pireneje/ Alpy) zostaną przedstawione, omówione i jeśli to możliwe, przekazane do regionów karpackich. Plany działań będą przygotowywane na poziomie regionalnym. Celem wszystkich planowanych wydarzeń w ramach projektu jest zapewnienie lepszej ochrony dziedzictwa kulturowego na obszarach górskich oraz wspieranie rozwoju lokalnego i regionalnego budowanego na bazie tego dziedzictwa.

Korzyści dla Województwa Małopolskiego:

Projekt CRINMA pozwoli na zdobycie cennych doświadczeń z zakresu ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego na obszarach górskich, co w przyszłości pomoże usprawnić i poszerzyć działania bazujące na wykorzystaniu potencjału tego dziedzictwa. Dobór partnerów w ramach projektu przyniesie niezwykle korzyści dla Województwa Małopolskiego, gdyż umożliwi zarówno ścisłą współpracę z regionami sąsiednimi (Podkarpackie, Kraj Preszowski) co pozwoli na lepszą ochronę dziedzictwa karpackiego, jak i wymianę doświadczeń z regionami odległymi (np. pogranicze hiszpańsko-portugalskie), która da szansę na identyfikację dobrych praktyk i przeniesienie najbardziej innowacyjnych rozwiązań do Małopolski. Projekt umożliwi też nawiązanie międzynarodowych kontaktów małopolskim instytucjom kultury (skansenom, muzeom etnograficznym), co może skutkować cennymi inicjatywami międzynarodowymi w przyszłości.

Budżet dla Małopolski: 249 975 EUR (wkład własny 37 496,25 EUR)

Partnerzy Projektu:

1. Województwo Małopolskie – Lider projektu;
2. Rzeszowska Agencja Rozwoju Regionalnego RARR S.A.
3. Regionalna Agencja Rozwoju of Kraju Presovskiego (Słowacja)
4. Ekomuzeum Barroso (Portugalia),
5. Instytut Rozwoju Gospodarczego Prowincji Ourense (Hiszpania)
6. Stowarzyszenie Gmin, Regionów i Prowincji Aragonii (Hiszpania),
7. Centrum Wsparcia Biznesu, Kranj (Słowenia)

Przewidywany budżet projektu:

1 274 875 EUR (Dla całego partnerstwa)

Ostateczna liczba partnerów oraz budżet całkowity projektu mogą ulec zmianie w trakcie procedury aplikacyjnej z przyczyn niezależnych od Województwa Małopolskiego. Nie wpłynie to jednak na budżet przewidziany dla Województwa Małopolskiego, ani na wysokość deklarowanego wkładu własnego.