

**UCHWAŁA Nr .....**  
**SEJMIKU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO**  
z dnia .....

**w sprawie podziału wspólnej instytucji kultury – Muzeum - Zamek w Łańcucie i utworzenia wspólnej instytucji kultury – Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej**

Na podstawie art. 18 pkt 19 lit. f ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2016 r. poz. 486, z późn. zm.), art. 18 ust. 1 oraz art. 20 ust. 2 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 862 t.j.) uchwały Nr XXVII/485/16 Sejmiku Województwa Podkarpackiego z dnia 26 września 2016 r. w sprawie intencji utworzenia samodzielnej instytucji kultury służącej ochronie pamięci o Polakach ratujących Żydów podczas II wojny światowej oraz zawartego porozumienia pomiędzy Wiceprezesem Rady Ministrów, Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego a Województwem Podkarpackim

**Sejmik Województwa Podkarpackiego**

**uchwala, co następuje:**

**§ 1.**

Z dniem 30 czerwca 2017 r. następuje podział wspólnie prowadzonej instytucji kultury pod nazwą: „Muzeum – Zamek w Łańcucie” poprzez wyłączenie z Muzeum – Zamek w Łańcucie oddziału pod nazwą „Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej” i utworzenie w oparciu o pracowników i mienie oddziału wyłączonego z Muzeum – Zamek w Łańcucie nowej wspólnie prowadzonej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwo Podkarpackie instytucji kultury pod nazwą: „Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej”, zwanej dalej „Muzeum”.

## § 2.

Siedzibą Muzeum jest Markowa.

## § 3.

Przedmiotem działania Muzeum jest ukazanie historii ratowania Żydów przez Polaków podczas II wojny światowej, polsko – żydowskich relacji w czasach Holokaustu oraz upowszechnianie wiedzy o losach Rodziny Ulmów z Markowej.

## § 4.

1. Przejęcie przez Muzeum mienia oraz zobowiązań i wierzytelności Muzeum – Zamek w Łańcucie - w części dotyczącej Muzeum - następuje z chwilą wpisu Muzeum do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Podział mienia oraz zobowiązań i wierzytelności pomiędzy Muzeum – Zamek w Łańcucie i Muzeum następuje zgodnie z przyjętymi zasadami rachunkowości określonymi w ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2016 r. poz. 1047, z późn. zm.), z uwzględnieniem ust. 3 i 4.
3. Mienie Muzeum – Zamek w Łańcucie związane z prowadzeniem działalności oddziału pod nazwą „Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej” zostaje przeniesione na Muzeum..
4. Zobowiązania i wierzytelności Muzeum – Zamek w Łańcucie związane z mieniem i prawami majątkowymi oddziału pod nazwą „Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej” zostają przeniesione na Muzeum.
5. Szczegółowy podział mienia, o którym mowa w ust. 2, zawiera załącznik do niniejszej uchwały.

## § 5.

1. Do Muzeum przeniesieni zostają pracownicy Muzeum – Zamek w Łańcucie zatrudnieni w oddziale pod nazwą „Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej”.
2. Pracownicy Muzeum – Zamek w Łańcucie przeniesieni do Muzeum zachowują uprawnienia wynikające ze stosunku pracy na podstawie art. 23<sup>1</sup> ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. - Kodeks pracy (Dz. U z 2016 r. poz. 1666, z późn. zm.).

§ 6.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Podkarpackiego.

§ 7.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia

## Uzasadnienie

Zgodnie z art. 18 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 862 t.j. ), Organizator może dokonać podziału instytucji kultury, jednocześnie jest zobowiązany na 3 miesiące przez wydaniem aktu o podziale instytucji kultury podać do publicznej wiadomości informację o zamiarze i przyczynach takiej decyzji.

Muzeum – Zamek w Łańcucie jest na podstawie umowy z dnia 2 września 2005 r. instytucją kultury prowadzoną wspólnie przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwo Podkarpackie. W związku z powyższym zostało zawarte porozumienie pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwem Podkarpackim, w którym umocowano Województwo Podkarpackie jako jednego z organizatorów do podania do publicznej wiadomości informacji o zamiarze dokonania podziału Muzeum – Zamek w Łańcucie i przyczyn takiej decyzji oraz do wydania aktu o podziale.

Informacja o zamiarze podziału została podana do publicznej wiadomości poprzez ogłoszenie w Biuletynie Informacji Publicznej Województwa Podkarpackiego, zamieszczenie na stronie internetowej [www.wrotapodkarpackie.pl](http://www.wrotapodkarpackie.pl) oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego i na tablicy ogłoszeń w siedzibie Muzeum – Zamek w Łańcucie.

Idea utworzenia Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej (Muzeum Polaków Ratujących Żydów) pojawiła się w 2007 r. Całkowity koszt realizacji projektu wyniósł 8 656 437 zł, z czego 1 mln zł przekazało Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a 115 tys. stanowiły środki własne Muzeum-Zamku w Łańcucie. Pozostała kwota – 7 541 437 zł – pochodziła z budżetu województwa podkarpackiego. Działki pod budowę Muzeum Polaków Ratujących Żydów przekazała nieodpłatnie Gmina Markowa.

Uroczystość otwarcia Muzeum Polaków Ratujących Żydów w Markowej z udziałem pana Andrzeja Dudy, Prezydenta RP, odbyła się 17 marca 2016 r.

Należy zauważyć, że jest to pierwsza polska instytucja muzealna zajmująca się problematyką Polaków ratujący Żydów podczas okupacji niemieckiej. Dotychczas nie było placówki, która w szerokim kontekście II wojny światowej i okupacji niemieckiej w usystematyzowany sposób prezentowałaby sylwetki Polaków, którzy

mimo zagrożenia życia swojego i swoich bliskich zdecydowali się pomagać Żydom skazanym przez Niemców na zagładę.

Markowa jest miejscem symbolicznym dla prezentowanych w Muzeum zagadnień. Śmierć rodziny Ulmów – zabitych przez Niemców za ukrywanie Żydów – ma wymiar szczególny. W 2013 r. na stronie internetowej izraelskiego instytutu Yad Vashem stwierdzono: *Zbrodnia na Ulmach – gdy cała rodzina została zamordowana razem z ukrywanymi Żydami – stała się symbolem polskiej ofiary i męczeństwa podczas niemieckiej okupacji*. W 1995 r. Yad Vashem przyznał pośmiertnie Wiktorii i Józefowi Ulmom tytuł Sprawiedliwych wśród Narodów Świata. W 2003 r. Kościół katolicki rozpoczął proces beatyfikacyjny Ulmów, który obecnie toczy się w Watykanie.

Od początku pojawienia się w przestrzeni publicznej inicjatywy powołania tej instytucji, jej przyszłe funkcjonowanie rozpatrywane było w kategorii samodzielnie działającej instytucji muzealnej. Doświadczenie Muzeum - Zamek w Łańcucie w zakresie realizacji projektów infrastrukturalnych w dziedzinie kultury zdecydowało o powierzeniu tej instytucji prowadzenia inwestycji pod nazwą „Budowa Muzeum Polaków Ratujących Żydów im. Rodziny Ulmów na Podkarpaciu” i tym samym w konsekwencji o włączeniu w struktury organizacyjne Muzeum - Zamek w Łańcucie nowo wybudowanego obiektu wraz z prowadzoną w nim działalnością na zasadach oddziału Muzeum-Zamek w Łańcucie.

Ogromne zainteresowanie ofertą Muzeum w Markowej od dnia jego otwarcia, znajdujące potwierdzenie w bardzo wysokiej frekwencji, jak również opinie wielu polskich i zagranicznych gości na temat wyjątkowego znaczenia działalności tej instytucji dla ochrony pamięci i propagowania wiedzy o bohaterskich postawach Polaków podczas II wojny światowej, daje podstawę do podjęcia działań mających na celu podział Muzeum-Zamek w Łańcucie poprzez wyłączenie oddziału Muzeum Polaków Ratujących Żydów podczas II wojny światowej im. Rodziny Ulmów w Markowej w celu utworzenia nowej wspólnie prowadzonej instytucji kultury.